

## TechRider ABELS ENSEMBLE

Im Folgenden werden alle technischen Notwendigkeiten des 'ABELS ENSEMBLE' aufgezeigt.

Je nach Absprache müssen diese vollständig oder teilweise zur Verfügung gestellt werden.

Die Band besteht aus vier Musikerinnen. Christa Abels – Gesang/Klavier; Deborah Sharon Krupa – Viola; Franziska Klesen – Oboe/Englischhorn; Rebecca Fröhlich – Kontrabass.

Je nach Größe des Raumes und des Publikums unterscheiden wir eine a) unplugged Variante oder b) komplette Abnahme.

Für Fall a) benötigen wir:

1	Gestimmter Flügel und Klavierhocker	
3	Stühle	
1	Dreierverteiler	

Sollte kein Flügel vorhanden sein, bringen wir ein StagePiano mit. Ein Klavierhocker o.ä. muss bitte vorhanden sein.

Alles Weitere bringen wir mit.

Für Fall b) benötigen wir:

1	Gestimmter Flügel und Klavierhocker	
3	Großes Mikrofonstativ MIT Galgen	K&M
1	Kleines Mikrofonstativ MIT Galgen	K&M
1	PA (fullrange oder + Subwover)	
1	Mischpult mit (mind.) 6 XLR Eingängen	
2 bis 3	Monitore	
7	XLR Kabel (10m)	Plus Kabel für Monitore
3	Stühle	
3	Notenständer	
	Ausreichend Schuko	

Sollte kein Flügel vorhanden sein, bringen wir ein StagePiano mit. Damit entfallen zwei Stative.

Die Mikrofone zur Abnahme bringen wir selbst mit. Für das Klavier zwei RØDE M5, für den Kontrabass ebenfalls, Bratsche und Oboe, Englischhorn spielen jeweils über t.bone Ovid CC100. Die Sängerin singt über ein Sennheiser e945.

Sollten Sie bessere zur Verfügung haben, nutzen wir gern auch Ihre Mikrofone.

Dieses Setup stellt einen Idealfall dar. Je nach Absprache kann die komplette Technik oder Teile davon gegen einen entsprechenden Aufpreis auch von uns gestellt werden.